

Improvisation Vocale et Peinture

Stage résidentiel d'été dans le Vaucluse

Du samedi 23 au vendredi 29 juillet 2022

L'esprit du stage

Maddia, artiste peintre, et Sophie, psychomotricienne, chantent toutes deux dans l'ensemble vocal a cappella des Parisian Harmonists. Elles s'apprécient pour partager en voisines de pupitre musicalité, rigueur et fantaisie, et professionnellement expérience, curiosité et bienveillance. Elles vous proposent d'explorer l'expression par la voix et la peinture, dans la combinaison fructueuse du plaisir du geste et d'une certaine exigence sans laquelle point de liberté de créer.

Le stage s'adresse à tous, quelle que soit votre expérience dans les deux disciplines.

Chanter et peindre

Basée sur un travail de conscience du corps et de recherche sur les qualités du mouvement, l'approche de Sophie conjuguera technique et jeux vocaux qui facilitent et enrichissent l'improvisation. Plus ou moins guidée, celle-ci se fera selon des dispositifs spatiaux et des combinaisons variées - du solo au groupe ; les vibrations, les rythmes, les lignes mélodiques et les phonèmes feront trace pour inspirer ou pour traduire les gestes picturaux.

Maddia proposera d'explorer diverses matières et techniques picturales en résonance avec le geste vocal. Gouaches, encres, brou de noix, craies, pinceaux, bâtons, matériaux de récupération pourront servir de support à une expression personnelle, accompagnée dans le respect des rythmes et des affinités de chacun.

Un cadre magnifique

Située à la campagne près de Vaison la Romaine, la Magnanarié n'élève plus de vers à soie mais accueille des stagiaires de tous poils !

Des chambres chaleureuses à deux ou trois lits, une cuisine familiale à tendance végétarienne, une salle spacieuse et lumineuse pour notre activité.

Le site du gîte : www.lamagnanarie.com



Sophie



Maddia



Les intervenantes

Maddía (Geneviève GRENIE GAILLARD) est artiste peintre, street artiste, et art-thérapeute. Formée en architecture d'intérieur, diplômée de l'École Boulle, elle pratique la peinture, le dessin, le collage, elle crée en atelier autant que dans les espaces publics, au fil de ses voyages et de ses collaborations. Le chant est sa passion. Sa pratique artistique s'est toujours doublée d'ateliers d'expression avec un large panel de publics, enfants, adultes, seniors, familles, en collaboration avec de nombreuses structures.

Contact : bymaddia@gmail.com / www.maddia.fr / www.atelierdeloranger.fr / Tél. : 06 84 54 15 81

Sophie HIERONIMUS a d'abord exercé comme comédienne, chanteuse et danseuse. Psychomotricienne depuis 2000, elle allie aujourd'hui activité libérale, enseignement à la Sorbonne et interventions en formation continue. Le travail de la voix constitue l'essentiel de sa pratique actuelle. Pour faciliter l'aisance et l'expressivité, et répondre aux spécificités de chacun, elle s'inspire de ses formations complémentaires - pour le corps, analyse du mouvement Laban Bartenieff, gymnastique holistique Ehrenfried, danse-thérapie, anatomie.

Côté voix, elle a cheminé du lyrique à des styles plus actuels, pour proposer désormais un travail empreint de la psychophonie, dont elle est praticienne certifiée, et de l'improvisation.

Contact : s.hieronimus@yahoo.fr / www.lavoixaucorps.com / Tél. : 06 88 39 20 08

En pratique

Début du stage : samedi 23 juillet à 18 h **Fin du stage : vendredi 29 juillet à 12 h**

Tarif hors hébergement : 560 € *matériel compris*

Un entretien téléphonique avec Maddía ou Sophie est souhaitable avant l'inscription.

Hébergement en pension complète :

Chambre à 2 ou 3 lits (selon l'ordre d'inscription) : 354 € par personne

Chambre individuelle (selon disponibilité) : 468 € par personne

Supplément taxe de séjour de 0,60 € par jour

Supplément de 3 € par jour et par personne si salle de bain dans la chambre, selon disponibilité

Les questions concernant l'hébergement sont à adresser à Sophie : le gîte exige la gestion par chaque organisateur de stage.



Fiche d'inscription

A retourner avant le 1er juillet accompagnée de vos deux chèques d'acompte, l'un pour les frais pédagogiques, l'autre pour les frais de séjour, à :

Sophie Hiéronimus 23, rue Brézin 75014 Paris

Nom, prénom Sexe Age

Adresse

Adresse mail Téléphone

Je m'inscris au stage IMPROVISATION VOCALE ET PEINTURE qui se tiendra à la Magnanarié du 23 juillet 18 h au 29 juillet 12 h.

Pour les frais pédagogiques, je joins un chèque d'acompte de **200 € à l'ordre de L'Atelier de l'Oranger**.

Pour les frais de séjour, je joins un chèque d'acompte de **150 € à l'ordre de La Magnanarié**.

Pour des raisons évidentes de viabilité du projet, ces deux versements ne seront pas remboursables en cas de désistement de votre part après le 1er juillet.

- *Si possible je souhaite partager ma chambre avec:*

Mention à recopier à la main : *Je m'engage à signaler tout souci ou traitement médical pouvant nécessiter une attention particulière.*

Date et signature obligatoires